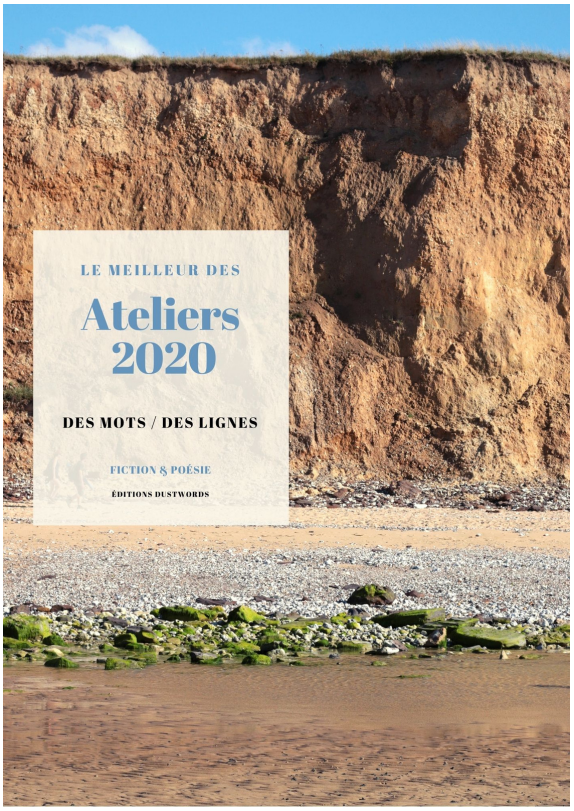
FÉVRIER 2021 VOL. 26

# DES MOTS / DES LIGNES

*La Newsletter Mensuelle de l'Écriture Récréative sur le Calaisis*




Le Meilleur des Ateliers 2020 - Des Mots / Des Lignes
Éditions DustWords - Pdf 3€

## Recueil des Ateliers 2020

Les années se suivent et ne se ressemblent pas. Après une formidable année 2019, l'année 2020 s'est suspendue aux incertitudes de la crise sanitaire. Des Mots / Des Lignes a subi.
Le partenariat entamé avec la Librairie Actes Sud du Channel, à Calais, s'est interrompu brusquement au confinement après un plaisant atelier haïku en février : rencontres avortées.
Les projets des Contes de la Maternité, avec le Département du Pas-de-Calais, et des Mondes Enfouis, avec le Service Jeunesse de la Ville de Calais, ont eux aussi démarré pour se retrouver annulés mi-mars.
Et finalement, quand en octobre, avec le Centre Social Espace Fort nous lancions une année scolaire d'ateliers poétiques, novembre encore une fois venait y mettre un terme.

Malgré cela, Des Mots / Des Lignes écrit et vibre encore.
Retrouvez donc dès maintenant, en téléchargement pdf, ce (maigre) recueil des rares ateliers de l'an passé sur www.desmotsdeslignes.fr dans l'onglet Librairie DustWords.

## un Atelier Poétique en Visio-Conférence, ça vous tente ?

Puisqu'il semble que nos lieux de rencontres ne sont pas près de pouvoir nous accueillir de nouveau, que la pratique culturelle, que les loisirs récréatifs, ne sont pas dans les priorités de ce qu'il est autorisé de proposer, du moins en face à face, Des Mots / Des Lignes cherche à se réinventer pour vous satisfaire, ne pas vous abandonner.

C'est avec cette idée que Des Mots / Des Lignes découvre un outil de visio-conférence et se propose de vous inviter à rejoindre un atelier poétique à distance ce mois-ci.
Haïku, Sonnet ou Rythme, à vous de répondre dans les prochains jours au sondage qui vous sera diffusé par mail pour choisir le format et le thème que nous y aborderons, ainsi que le rendez-vous exact.

Si vous êtes intéressé-es, n'hésitez pas d'ores et déjà à nous le signaler par retour de mail : vous recevrez le sondage en priorité.

CE MOIS-CI

**Recueil des Ateliers 2020**

**Un Atelier Poétique en Visio-Conférence, ça vous tente ?**

**Le Retour attendu de Des Mots qui Dénotent**

**Critique du Mois : La Vie Sexuelle des Super-Héros, de Marco Mancassola**

# Le Retour Attendu de Des Mots qui Dénotent

Depuis juin 2018, en partenariat avec O.S.M.O.S.E, association locale d'éducation populaire et d'accompagnement aux pratiques artistiques, Des Mots / Des Lignes propose un rendez-vous incontournable de la scène calaisienne :

Des Mots qui Dénotent.

L'histoire se rappelle que c'est le Blue's Café qui nous a d'abord accueilli et à qui nous sommes restés fidèles jusqu'au bout. Ou presque : encore une fois, les confinements de l'année 2020 ont eu raison de nos envolées lyriques, festives et poétiques et Bijou nous recevait pour la dernière sans le savoir au mois de janvier avant une excursion à La Soule en février. La rentrée de septembre nous autorisait alors à rêver de reprise et nous avons trouvé refuge au Mirador pour deux sessions où vous avez été au rendez-vous, nous confortant dans notre détermination à continuer coûte que coûte de vous offrir cet espace d'expression libre.

Puis confinement et couvre-feu ont de nouveau stoppé nos élans.

Qu'à cela ne tienne !

Aujourd'hui nous préparons, volonté inébranlable, un format adapté à la crise :

**Des Mots qui Dénotent, l'Émission.**

Diffusion de la première édition prévue le **Jeudi 18 Février 2020, à partir de 19h**, sur les réseaux sociaux.

Nous espérons que vous serez encore présents derrière l'écran comme vous savez l'être en live !

En attendant, n'hésitez pas à jeter un œil aux nombreuses lectures (plus de cent cinquante vidéos !) déjà en ligne sur la chaîne YouTube Des Mots qui Dénotent.

## Critique du Mois : La Vie Sexuelle des Super-Héros, de Marco Mancassola

# Décrépitude et Décadence

Auteur italien contemporain, **Marco Mancassola** narre à travers *La Vie Sexuelle des Super-Héros* une fin de cycle, presque une fin de siècle, en s'attachant au délabrement total de quelques-uns de ces super-héros américains, mythes de nos sociétés de consommation, et qui s'avancent irrémédiablement vers leur mort. Entre humour, vices et cynisme, le roman capte avec une forme de justesse assez surprenante l'aigreur ou la désillusion de ses personnages décrépis, sinon de façade jusqu'à l'âme, trop conscients de ce que leur vigueur et leur importance, leur rôle dévolu sont définitivement derrière eux, et brosse là en miroir un portrait railleur d'une jeunesse trop pleine de rêves pour s'adonner à la compassion, trop pleine d'assurance pour appréhender cet avenir qui les échouera de même.

Polar bancal, au suspense intermittent mais peinture sociétale au couteau, sans connivence avec des personnages qui ne clament que désillusion, résignation et ne franchissent plus même les échecs qui s'accumulent, l'auteur ne joue des déviances de l'âge que pour illuminer les fois futiles, les envolées démesurées de nos jeunesses empreintes d'ambitions qui ne seront que brièvetés, battements d'ailes insignifiants dans l'infini de nos univers. Le constat sur le sens de nos existences semble dur et pourtant quelque part chante un hymne à l'instant : ce n'est pas tant que nous sommes malades, condamnés à décrépir lorsque nous abandonnons mais plutôt, à travers ce choix d'icônes habituellement figées dans le temps, cette société où nous nous complaisons d'aisances qui nous détache de l'essentiel, notre insatiable besoin de l'autre.

*La Vie Sexuelle des Super-Héros*, s'il ne s'inscrit totalement ni dans le polar ni dans le roman social ou sociétal, ni dans le thriller gore, flirte avec tout et reste un savoureux page-turner aux émotions variées, aux intentions pleines, et Marco Mancassola signe un roman dense et original au discours ferme : la nostalgie de nos vigueurs face à la faiblesse des énergies qui nous habitent risque fort de laisser perdurer une lourde trace d'amertume, grasse, débile et indélébile, avant l'extinction.